

# O Drapetis

Arr. Robert Verheul

De vluchteling

I.Kambanellis / M. Theodorakis

**Allegretto** A

Soprano **11**

O Yia - nos Ber ap' to vo - ria ——— to sir - ma

Alto **11**

O Yia - nos Ber ap' to vo - ria ——— to sir - ma

S. **18**

den an-de - hi. ——— Ka - ni kar - dia, ka - ni fte - ra. Mes' sta ho -

A.

den an-de - hi. ——— Ka - ni kar - dia, ka - ni fte - ra. Mes' sta ho -

S. **26**

ria tou ka - mbou tre - hi, mes' sta ho - ria tou ka - mbou

A.

ria tou ka - mbou tre - hi, mes' sta ho - ria tou ka - mbou

31 **B**

S. tre - hi. Doo \_\_\_\_\_

A. tre - hi. Doo \_\_\_\_\_

T. 8 Do - se ki - ra li - go pso - mi \_\_\_\_\_ ke

B. Do - se ki - ra li - go pso - mi \_\_\_\_\_ ke

49

S. Doo \_\_\_\_\_

A. Doo \_\_\_\_\_

T. 8 rou - ha yia n'a-la - xo. \_\_\_\_\_ dro - mo na ka - no/e - ho ma - kri pa -

B. rou - ha yia n'a-la - xo. \_\_\_\_\_ dro - mo na ka - no/e - ho ma - kri pa -

57

T. n'a - po lim-nes na pe - ta - xo, pa - n'a - po lim-nes na pe -

B. n'a - po lim-nes na pe - ta - xo, pa - n'a - po lim-nes na pe -

**C**

63

S. O - pou dia - vi ki/o-pou sta - thi \_\_\_\_\_ fo - vos ke

A. O - pou dia - vi ki/o-pou sta - thi \_\_\_\_\_ fo - vos ke

T. ta - xo. O - pou dia - vi ki/o-pou sta - thi \_\_\_\_\_ fo - vos ke

B. ta - xo. O - pou dia - vi ki/o-pou sta - thi \_\_\_\_\_ fo - vos ke

82

S. tro-mos pe - fti. ——— Ke mia fo - ni, fri - kti fo - ni Kri - fti, kri -

A. tro-mos pe - fti. ——— Ke mia fo - ni, fri - kti fo - ni Kri - fti, kri -

T. tro-mos pe - fti. ——— Ke mia fo - ni, fri - kti fo - ni Kri - fti, kri -

B. tro-mos pe - fti. ——— Ke mia fo - ni, fri - kti fo - ni Kri - fti, kri -

90

S. fti - t'ap' ton dra - pe - ti, kri - fti, kri - fti - t'ap' ton dra - pe -

A. fti - t'ap' ton dra - pe - ti, kri - fti, kri - fti - t'ap' ton dra - pe -

T. fti - t'ap' ton dra - pe - ti, kri - fti, kri - fti - t'ap' ton dra - pe -

B. fti - t'ap' ton dra - pe - ti, kri - fti, kri - fti - t'ap' ton dra - pe -

D

96

11

S. ti. Doo Doo

A. ti. Doo Doo

T. ti. Fo - nias den i - me, hri - stia - ni, the - rio yia

B. ti. Fo - nias den i - me, hri - stia - ni, the - rio yia

114

S.

A.

T. na sas fa - o. E - fi - g'a - po ti fi - la - ki, sto spi, sto

B. na sas fa - o. E - fi - g'a - po ti fi - la - ki, sto spi, sto

122

T. spi - ti mou na pa - o, sto spi, sto spi - ti mou na pa -

B. spi - ti mou na pa - o, sto spi, sto spi - ti mou na pa -

128

S. **E**  
A, ti tha - na - si-mi/e-ri - mia \_\_\_\_\_ stou Ber - tolt

A. **12**  
A, ti tha - na - si-mi/e-ri - mia \_\_\_\_\_ stou Ber - tolt

T. **12**  
o. A, ti tha - na - si-mi/e-ri - mia \_\_\_\_\_ stou Ber - tolt

B. **12**  
o. A, ti tha - na - si-mi/e-ri - mia \_\_\_\_\_ stou Ber - tolt

146

S. Brecht ti ho - ra. — Di - noun to Yia - no stous Es Es, yia

A. Brecht ti ho - ra. — Di - noun to Yia - no stous Es Es, yia

T. Brecht ti ho - ra. — Di - noun to Yia - no stous Es Es, yia

B. Brecht ti ho - ra. — Di - noun to Yia - no stous Es Es, yia

153

S. sko - to - ma ton pa - ne to - ra, yia sko - to - ma ton pa - ne

A. sko - to - ma ton pa - ne to - ra, yia sko - to - ma ton pa - ne

T. sko - to - ma ton pa - ne to - ra, yia sko - to - ma ton pa - ne

B. sko - to - ma ton pa - ne to - ra, yia sko - to - ma ton pa - ne

159

**F**

S. to - ra. **12**

A. to - ra. **12**

T. to - ra. **12**

B. to - ra. **12**