

Wat voorbij - refrein
 tekst en muziek: Davis Meyerovitch
 ned. tekst: Peter Blanker
 bewerking: Dubravka Breljakovic en Maarten Pieters 2021

Soprano

1. Wat voor - bij is voor bij, is voor bij. Al - les weg in een steen woese - te -
 2. Wos ge - ween iz ge - ween un ni - to. Shoin a - weg, je - ne jor, je - ne

Alto

Tenor

1. Wat voor - bij is voor bij, is voor bij. Al - les weg in een steen woese - te -
 2. Wos ge - ween iz ge - ween un ni - to. Shoin a - weg, je - ne jor, je - ne

Bass

7

S.

nij. Hoe snel ver - vliegt toch het ge - luk Hoe snel breekt de tijd al je
 sho. Wie schnell far - flit der yin - ge - glick, Man ken es nit gá - hap - pen

A.

T.

nij. Hoe snel ver - vliegt toch het ge - luk Hoe snel breekt de tijd al je
 sho. Wie schnell far - flit der yin - ge - glick, Man ken es nit gá - hap - pen

B.

15

S. 
 dro-menstuk. Wat voor - bij, is voor - bij, is voor - bij. Op het al - ler-laag-ste
 mehr zu-rik. Vos ge - ween, iz ge - ween, un ni - to. Weildie kref - ten we-ren

A. 

T. 
 dro-menstuk. Wat voor - bij, is bij, is voor - bij. Op het al - ler-laag-ste
 mehr zu-rik. Vos ge - ween, iz ge - ween, un ni - to. Weildie kref - ten we-ren

B. 

22

S. 
 punt keert het ge - tij je eet en je kleedt je en houdt je goed en je
 schwach, die hor wert gro Men näht sich men kleid sich, men macht sich shein, unman

A. 

T. 
 punt keert het ge - tij je eet en je kleedt je en houdt je goed en je
 schwach, die hor wert gro Men näht sich men kleid sich, men macht sich shein, unman

B. 

29

S. 

hoopt op een dag zon-der te - gen - spoed. Maar wat voor - bij is voor bij is voor -
 nart o - ber kei-nen nor sich - a - a lein. Denn wos ge - ween iz ge - ween un 'ni -


A. 

T. 


hoopt op een dag zon-der te - gen spoed Maar wat voor - bij is voor bij is voor -
 nart o - ber kei-nen nor sich - a - a lein. Denn wos ge - ween iz ge ween un 'ni -


B. 

36

S. 

bij.
to.

A. 

T. 

bij.
to.

B. 